

《装饰工程预算》课程标准

一、概述

（一）课程性质

《装饰工程预算》是室内设计技术专业的专业主干课程，是培养学生实践能力和综合运用知识能力的重要途径，是进行能力训练的重要实践环节。通过本课程的学习使学生掌握建筑装饰工程概预算的编制方法，并熟悉装饰工程招投标、装饰工程合同等相关知识，使学生掌握装饰工程计价表及清单的工程量计算规则，掌握建筑装饰工程概预算的编制软件，为将来从事编审概预算、进行装饰工程报价和招投标及工程审计等工作打下基础。

（二）课程的基本理念

本课程设计旨在使学生在实践过程中理解、掌握和运用具体的设计原理和理论。教学过程就是设计实践过程，通过模块式项目课程教学的方式来展开对相关知识点的学习，即以工作任务为中心，选择、组织课程内容，并以学生完成工作任务为主要学习方式，以预期设计成果为目标，将学生的工作任务完成过程设计为贯穿教学过程的课程形式。使学生能够通过教师下达的不同项目任务及完成任务的过程来了解快题设计的特点与方法，掌握其表现方法与步骤，理解和把握简单功能空间的使用功能表达与空间创造。

（三）课程设计思路（框架结构）

例：

序号	模块（或单元）	项目	工作任务	学时
1	模块一 根据招标文件要求，确定不同的计价方式	1. 对不同性质的招标文件进行分解归档	1. 对招标文件进行分析解读，帮助建立评价标准	2
			2. 对于学生则采用分组的形式来进行训练，并按照老师提供的标准进行归档	4
		2. 建立确定不同的计价方式	1. 学习掌握计价模式的特点、审阅图纸收集整理相关信息方法的学习目标	2
			2. 根据不同的分析确立几种主要计价方式	4
课时小计				12
2	模块二 利用现场测	1. 对不同建筑类型方案的空间进行实地测量，用得到的数据确定材料的	1. 自己班级的教室	2
			2. 教师办公室	2

	定法确定教室饰面墙砖的材料消耗量	消耗量	3. 保安室	2
			4. 广播站的广播室	2
			5. 会议室	4
课时小计				12
3	模块三 主要功能空间建筑面积的计算	1. 对教学楼所有教室空间进行实地测量,用得到的数据确定材料的消耗量	1. 对典型户型教室主要空间进行实地测量	2
			2. 确定材料的消耗量	2
		2. 对图书馆所有教室空间进行实地测量,用得到的数据确定材料的消耗量	1. 对图书馆各主要空间进行实地测量	4
			2. 确定材料的消耗量	2
		3. 对食堂所有教室空间进行实地测量,用得到的数据确定材料的消耗量	1. 对食堂各主要空间进行实地测量	4
			2. 确定材料的消耗量	2
课时小计				18
4	模块四 据已有施工图纸和现有定额编制工程量清单	1. 掌握施工图预算的内容、作用和编制依据	1. 解读施工图分析施工图预算的内容、作用和编制依据	2
		2. 熟悉编制工程量清单方法	1. 编制工程量清单	2
		3. 根据施工图纸和现有定额编制工程量清单	1. 据施工图纸和现有定额编制工程量清单	4
课时小计				8
5	五 建筑装饰工程施工图预算	1. 根据施工图纸做施工图预算	1. 掌握施工图预算的内容、作用和编制依据	2
			2. 掌握单价法编制一般建筑装饰工程施工图预算	2
			3. 熟悉用实物编制一般建筑装饰工程施工图预算	4
			4. 了解审查装饰施工图预算的方法	2
课时小计				10
6	模块六 据施工图和招标要求确定报价的模式	1. 据施工图纸 A 和招标文件确定报价模式	1. 熟悉工程报价的过程	2
			2. 熟悉招标、投标程序及招投标文件	2
			3. 了解其他项目费用和零星工作项目组成	2
		1. 据施工图纸 B 和招标文件确定报价模式	1. 熟悉工程报价的过程	2
			2. 熟悉招标、投标程序及招投标文件	2

			3. 了解其他项目费用和零星工作项目组成	2
课时小计				12
总课时				72

二、 课程目标

（一）能力目标：

- （1）通过训练使学生具备审阅图纸，分析工程的能力、初步具有造价专业人员岗位能力；
- （2）对计价活动工程有清晰的思路，能按工程量清单计价和定额计价确定各分部分项工程的工程并能套价或做综合单价并且可以利用计算机软件辅助进行计算和编制；
- （3）教学训练中设置疑点环节或自学环节，引导学生独立思考分析，锻炼学生的思维模式，可用不同方法解决同一问题，对不同问题可以举一反三；
- （4）学会师生沟通交流，合作者之间的沟通，分工，协作的能力，具有团队合作精神；
- （5）具备应用文（可行性分析报告、设计说明等）写作的能力。

（二）知识目标：

- （1）掌握《江苏省建筑与装饰工程计价表》（2004 年）工程量计算规则
- （2）掌握《江苏省建筑与装饰工程计价表》（2004 年）套用及换算方法
- （3）熟悉《江苏省建筑与装饰工程费用计算规则》及建筑装饰工程造价的计算程序
- （4）掌握如计价模式、计价程序、工程量计算、综合单价等理论知识。
- （5）能正确独立地完成建筑装饰的工程量清单的编制，根据《江苏省建筑与装饰工程计价表》（2004 年）及施工图能正确地进行工程量清单组价；能按照《江苏省建筑与装饰工程费用计算规则》，计算单位工程造价

（三）素质目标：

- （1）思想素质：具有正确的人生观、价值观、世界观；
- （2）道德素质：具有正确的道德认识，端正社会道德行为水平和良好的道德修养；爱岗敬业，诚实守信，服务社会；
- （3）身体素质：各方面身体素质水平良好，为工作、生活、学习打下坚实的基础；
- （4）心理素质：具有良好的心理素质，具有充分的适应力，能适度地控制情绪，能保持良好的人际关系；
- （5）职业素质：训练中模拟实际工作环境严格要求，规范操作，注意相关数据的准确性，资料可靠性多人合作的职责意识，保证工作质量，态度认真，具备一定的职业道德。

三、 内容标准

按照项目、工作任务要素阐述学生学习和需要实现的目标。

（一）项目一

1. 工作任务

（1）学习内容：根据招标文件要求，确定不同的计价方式

（2）实现目标：通过课堂练习的形式不断对不同性质的招标文件进行分解解归档，建立确定不同的计价方式，学习掌握计价模式的特点、审阅图纸收集整理相关信息方法的学习目标。

（二）项目二

1. 工作任务

（1）学习内容：对不同建筑类型方案的空间进行实地测量，用得到的数据确定材料的消耗量，利用现场测定法确定教室饰面墙砖的材料消耗量，进行建筑面积的计算、建筑工程工程量计算规则、装饰工程工程量计算规则

（2）实现目标：熟练掌握建筑面积的计算规则、能正确列项，准确计算工程量，填写工程量计算表

（三）项目三

1. 工作任务

（1）学习内容：主要功能空间建筑面积的计算

（2）实现目标：对教学楼、图书馆、食堂各空间进行实地测量，用得到的数据确定材料的消耗量通过课堂练习的形式实现，能够运用计算机辅助计算软件计算工程量及造价建筑工程费用的学习目标。

（四）项目四

1. 工作任务

（1）学习内容：确定工程直接费以及建筑工程费用的组成及计算方法、按定额计价时费用组成

（2）实现目标：通过课堂练习的形式，学生根据教师下达的任务书来理性的分析，掌握建筑工程费用组成并掌握计算方法。能填写预算表，建筑工程造价汇总表。

（五）项目五

1. 工作任务

（1）学习内容：根据工程量计算的数据，对分部工程的重要材料进行工料分析

（2）实现目标：通过课堂练习结合课后作业任务布置的形式，学生根据教师下达的任务书进行理性的分析，掌握工料分析的概念以及分析方法，填写工料分析汇总表

（六）项目六

1. 工作任务

（1）学习内容：对计算数据进行复合，按要求装订成册

（2）实现目标：通过课堂练习结合课后作业任务布置的形式，掌握造价数据的基本书写装订的规则

四、 实施建议

（一）教材建议：编写、数字化资源、实训指导书等

目前本课程采用的教材为由中国计划出版社 2011 年 4 月出版，由朱志杰主编的《2008 年版建筑装饰工程参考定额与报价》与由化学工业出版社出版，由田永复主编的《装饰工程清单计价手册》两本书组成，本课程选取的两本教材能够较好的按装饰部位与装饰材料和施工作法进行分类介绍，并能根据不同设计阶段的装饰装修工程设计文件的内容和国家规定的装饰工程定额，各项费用的取费率标准及装饰装修材料预算价格等资料，预先设计和确定每项新建或改建装饰装修工程所需要的全部投资额的经济文件。教材还介绍了在初步设计或扩大初步设计阶段，由设计单位根据工程的初步设计图纸、概算定额或概算指标、各项费用取费标准，概略的计算和确定装饰工程全部建设费用的经济文件。

建造师应掌握的基础知识外，简化纯理论内容，删减施工企业不常涉及的知识，替换新颁布标准范围内容，新增侧重工程实践与项目管理运用知识，对建筑工程管理与实务有系统、完整的介绍。建议这两本书如能附有教学光盘或能将授课内容转化为数字化资源则教学效果更好。针对这种情况我们根据学生的实际情况提出了校本教材编写的要求，具体细节如下：

1、教材编写要求

- 1）教材应体现指导作用，避免写成资料作用的倾向；
- 2）紧紧围绕设定的学习情境、具体的项目任务形成内容主线，再适当扩展相关内容；
- 3）编写的教材具有系统性、实用性、延续性、拓展性等特点，格式统一，以项目教学为主。

2、数字化资源共享建设

- 1）采集、编辑教学实物资料、陈列样本，丰富教学媒体，建立课程教学的有关资源库，并不断更新完善；
- 2）学校积极开发网络电子资源库，达到校园内有线、无线全覆盖，提供良好的服务平台，让师生可以方便有效的利用先进的网络教学资源；
- 3）开发与课程对应实际工作岗位需求相结合的教学资源，与企业开展校企合作，通过

数字化资源共享建设合作平台，真正体现工学结合和社会服务功能。

3、实训指导书

- 1) 对于校外实训要聘请行业企业专家参与学校实训指导书的制定与审核工作；
- 2) 对于校内实训要制定严格的规章制度和实训手册，参与实训人员认真做好记载工作；

（二） 教学建议：教学模式、学习方式

1、教学模式与方法:

在教学过程中，树立正确的高职高专学生培养理念，以多样、趣味的教学方法，有针对性地采取任务驱动、项目导向、教学做一体化、课堂与实习地点一体化等行动导向的教学模式，充分发挥学生在学习过程中的主体作用。充分利用投影、多媒体、现场实践等多种教学手段。在各教学模块间可根据教学进程需要采取不同的先后顺序、各模块中清单与计价可分开教学。

根据课程内容和学生特点，在教学过程中灵活运用案例分析、分组讨论、角色扮演、启发引导等教学方法，引导学生积极思考、乐于实践，提高教、学效果。

2、学习方式:

采取自主探究式、研讨式等学习方式，学生由被动学习逐步向主动学习转变，由老师教转变为我能学，由师生间的单向性活动转变为双向性互动、多边性互动，增大了课堂信息量，学生积极主动学习，小组合作、乐于探究，他们发扬团队精神，团队之间互相竞争、优势互补，并培养学生动手、动脑、动口的能力，培养创新意识。

（三） 评价建议:

1、设置环节艺术系室内设计专业专家委员会，聘请本行业装饰企业经理、企业知名的一线设计师，邀请兄弟院校教学主任参与本专业人才培养方案的审核，能定期开展审核建议的工作会议，并有相关的会议签到及会议记录等原始资料。

2、设置课程管理委员会，由专业负责人牵头，专业骨干教师及聘请的实训技师组成管理团队。具体职责为：

- 1) 把握行业动态，负责课程的整体建设、，使课程建设具有可持续发展的潜力；
- 2) 根据职业岗位具体技能需求不断调整课程内容；
- 3) 进行学习情境、学习任务内容的调整与更新，保持课程教学的先进性；
- 4) 负责采集编辑工程影像资料，制作收集教学案例、绘制案例图纸；
- 5) 建立完善与本课程有关的教学资源库；
- 6) 负责课程协调，进行课程教学过程的组织与实施；
- 7) 负责课程实施过程的监督，进行教学质量的评价与反馈。

3、校内督导和教务处负责督促和指导教师更好的完成教学任务

学校与系科建立完善的监督体系会对良好的教学氛围营造、优秀教学效果的取得起到很好的保障作用，但最重要的是要能为老师们做好榜样与指导的作用。

（四） 其它课程资源资源：教辅材料、仿真软件、网络资源等

教学过程是教师与学生不断交流、不断自我学习和不断提升的过程，需要借助多种平台来实现，具体有：

1、 教辅材料

1)《建筑工程招投标与合同管理》主编：王俊遐，机械工业出版社，2011年 书刊号 9787111356783

2)《建筑工程管理与实务复习题集》主编：本书编委会 编，中国建筑工业出版社，2011年 5月，书刊号 9787112130979

3)《建筑工程工程量清单与定额计价》主编：宋景智，张忠孝，中国水利水电出版社，2010年 7月，第1版。书刊号 9787508476902

4)《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》(GDY-901-2002)

2、 仿真软件

运用本专业企业实际需求的软件进行教学，针对本专业而言，企业用的较多的为Autocad、3dsmax、photoshop、Sketchup等软件，而这些软件就是本系实际开设的课程，学生熟练掌握相关软件后才能适应相应的工作岗位技能需求。

3、 网络资源

在网络时代，我们除了利用有限的实物资源，还要更加关注网络资源，作为精品课程、课题申报等先进的学习经验，很多都是在网络上共享的，所以积极学习别人的优秀成果，提升自身素质成为网络时代最为简单、最易操作的学习方式。

因此，在“4.5+0.5”人才培养模式的前提下，校内教学阶段本课程采用教、学、做合一的形式，使学生在该课程的学习过程中以工作任务驱动法为主，通过分析并完成教师下达的工作任务，使学生具有对应职业岗位工作的基本能力，在初步具有职业岗位工作能力的基础上，经过校外半年的综合实践顶岗实习，学生真正置身于企业的实际工作情境中，并结合实际工作任务，完成职业教育的全过程，最终全面形成职业行动能力。

执笔人：裴元生